

ピアノを演奏される先生・生徒様へ

コンパル・ミュージック

代表：金春 格

## 第 20 回 PIARA ピアノコンクール 東京青山予選のご案内

平素は格別のご高配を賜り誠にありがとうございます。

第 20 回 PIARA ピアノコンクール東京青山予選のご案内をご送付させていただきます。  
皆様ふるってのご参加をお待ちしております。ご検討の程何卒宜しくお願い申し上げます。

### 【第 20 回 PIARA ピアノコンクール東京青山予選概要】

日 時：2015 年 12 月 13 日（日）

参加者へは当日のご案内は試験日 1 週間前迄に郵送致します。

会 場：コンパル・ミュージック南青山会場

（東京メトロ銀座線「外苑駅前」1a 出口徒歩 4 分）

送付書類：第 20 回 PIARA ピアノコンクール東京青山予選参加申込書（A4 用紙）

第 20 回 PIARA ピアノコンクール参加要項

PIARA ピアノコンクール参加までの流れ

- ・ピアノコンクール東京青山予選への参加をご希望の方は、『東京青山予選参加申込書（A4 用紙）』に必要事項をご記入の上、11 月 13 日（金） 迄にコンパル・ミュージック宛に郵送、Fax. 送信（03-3401-2334）、またはメール送信、いずれかの方法でご送付をお願いします。
- ・コンクール東京青山予選の参加料金は 3,000 円 です。参加申込書到着後に参加料金請求書を郵送致しますので、指定期日までにお振込下さい。
- ・東京青山予選での演奏曲は、自由曲でのエントリーが可能です。なお同日開催予定のグレードテストを併願受験される方は、ピアノコンクール東京青山予選の参加料金は 2,000 円 となります。（1,000 円サービス）
- ・定員超過の場合は別日程にて受験日の設定を検討中です。別途ご案内させていただきます。

詳細は担当の先生又はコンパル・ミュージック（担当：金春）までお気軽に問合せ下さい。

### 【問い合わせ先・参加申込書送付先】

コンパル・ミュージック（榊河合楽器製作所 特約店）

代表：金春 格（こんぱる いたる）

住所：〒107-0062 東京都港区南青山 3-1-7 青山コンパルビル 6F

Tel. 03-3401-6666（平日 10～18 時） / 044-755-6691（※上記時間外）

Fax. 03-3401-2334 email: compal@r07.itscom.net

以上

ピアノの先生・生徒様へ

## 第20回 PIARA ピアノコンクール 参加の流れ

### ① 予選会（東京青山予選）へご参加下さい。

会場：コンパル・ミュージック南青山会場（東京メトロ銀座線「外苑駅前」1a 出口徒歩4分）

日時：2015年12月13日（日）（申込書しめきり 11/13）

- ・ピアノコンクール東京青山予選への参加をご希望の方は、「東京青山予選参加申込書（A4用紙）」に必要事項をご記入の上、担当の先生またはコンパル・ミュージック迄ご提出下さい。
- ・自由曲での受験が可能です。同日開催のグレードテストと併願受験が可能です。
- ・予選会通過レベルは、基本として楽譜に忠実に演奏をされていることです。
- ・予選会の審査は、PIARA グレード審査員資格を所持する先生が担当致します。



### ② 予選会を合格されましたら、地区大会へご参加下さい。

- ・予選会通過者には、PIARA ピアノコンクール事務局より地区大会参加申し込みのご案内を送付いたします。
- ・地区大会以降は、PIARA ピアノコンクール事務局へ参加申込書をご提出下さい。
- ・地区大会は、南関東大会 2016年3月27日に高津市民会館ノクティホール（神奈川県川崎市）にて開催予定です。他地区大会の日時および会場は、別紙参加要項をご覧ください。



### ③ 地区大会上位者は、全国大会に出場となります。

- ・地区大会の上位者は、全国大会へ選出されます。地区大会当日に会場にて発表致します。
- ・全国大会通過者には、PIARA ピアノコンクール事務局より詳細をご案内いたします。
- ・全国大会は2016年7月20～22日静岡県浜松市アクトシティ浜松中ホールにて開催致します。

地区大会・全国大会の審査員は、音楽大学教授、ピアニストの方々が審査いたします。  
ぜひとも、皆様のご参加を心よりお待ちしております。

♪ 詳細は担当の先生または  
コンパル・ミュージックまで  
お気軽にお問い合わせください♪

♪♪♪ 問い合わせ先・参加申込書送付先 ♪♪♪

### コンパル・ミュージック（榊河合楽器製作所 特約店）

代表：金春 格（こんばる いたる）

住所：〒107-0062 東京都港区南青山3-1-7 青山コンパルビル6F

Tel.03-3401-6666(平日 10～18時) / 044-755-6691 (※上記時間外・川崎事務所)

Fax.03-3401-2334 email: compal@r07.itscom.net

## 第20回 PIARAピアノコンクール東京青山予選 参加申込書

①参加希望 地区大会名	②参加部門	部門	③参加料金	<b>3000円</b>
----------------	-------	----	-------	--------------

※複数地区の併願を希望する場合は地区名をすべてご記入ください

### ④参加者 (ソロ・デュオ)

(フリガナ)		性 別	<input type="checkbox"/> 男	<input type="checkbox"/> 女
氏 名		生年月日	西暦	年 月 日生 ( 歳)
住 所	〒		Tel.	
			Fax.	
職 業	(学校名)		立	
(学校学年)	(学年)	一 般		
保護者氏名	Ⓜ			

### ⑤参加者 (デュオ2)

(フリガナ)		性 別	<input type="checkbox"/> 男	<input type="checkbox"/> 女
氏 名		生年月日		年 月 日生 (
住 所	〒		Tel.	
			Fax.	
職 業	(学校名)		立	
(学校学年)	(学年)	一 般		
保護者氏名	Ⓜ			

### ⑥演奏曲

曲 名	演奏時間	分	秒	作曲者	
使用楽譜	楽譜名				
	出版社				

### ⑦指導者

所属楽器店・教室		/所属無		
(フリガナ)		性 別	<input type="checkbox"/> 男	<input type="checkbox"/> 女
氏 名				
住 所	〒		Tel.	
			Fax.	

※申込書は必ずコピーをとり手元に控えてください

I	II	III
---	----	-----

お申込書と参加料金は、11月13日(金)までに担当の先生またはコンパル・ミュージックまでご提出ください。

コンクール予選会参加料金は3,000円・グレードテストとの同時受験者は2,000円です。

コンパル・ミュージック (株)河合楽器製作所 特約店

住所: 〒107-0062 東京都港区南青山3-1-7 青山コンパルビル6F

Tel.03-3401-6666 / Fax.03-3401-2334/email: compal@r07.itscom.net

## 第 20 回 PIARA ピアノコンクール東京青山予選参加要項

### ◎趣旨・目的

全てのピアノ学習者、ピアノ指導者にとって成長のきっかけとなるための場を提供する。  
ピアノコンクールを通して、地域社会の音楽文化の向上に貢献する。

### ◎部門・参加資格

ソロ	参加資格
プリティ部門	2009年4月2日以降に生まれた方
ジュニア A 部門	2007年4月2日以降に生まれた方
ジュニア B 部門	2005年4月2日以降に生まれた方
ジュニア C 部門	2003年4月2日以降に生まれた方
シニア A 部門	2000年4月2日以降に生まれた方
シニア B 部門	1997年4月2日以降に生まれた方
シニア C 部門	年齢制限なし
アマチュア部門	1997年1月1日以前に生まれた音楽愛好者 ※音楽専門機関（音楽高校・音楽大学等）で学習された方は対象外とする。

デュオ部門	参加資格
デュオ A 部門	2006年4月2日以降に生まれた方
デュオ B 部門	2003年4月2日以降に生まれた方
デュオ C 部門	2000年4月2日以降に生まれた方
デュオ D 部門	年齢制限なし
デュオ親子部門	2000年4月2日以降に生まれた方と親

※各部門の参加資格は予選申し込み時点の学齢を基準とし、全国大会まで変わりません。

※ソロ部門はソロの他部門との併願はできません。（ソロ・デュオ部門の参加は可能です。）

※デュオ部門は違うペアで複数参加できます。

※小学生がシニア A 部門、中学生がシニア B 部門に参加…等、飛び級が可能です。

### ◎部門・参加資格

●予選会 東京青山



●地区大会：予選通過者を対象に全国 15 地区・海外 1 地区にて開催  
国内：東北・北関東・関東・西関東・南関東・信越・北陸・中部・関西 A・関西 B・中四  
海外：台湾



●全国大会：地区大会上位入賞者を対象に 2016 年 7 月に浜松にて開催

### 【参加上の注意】

- ・期日までに参加料の振込および申込書の提出を完了してください。期日を過ぎた場合、参加申込みを受付けることができません。郵送事情等によるものであっても同様です。
- ・申込み書類に記入漏れ、貼付し忘れ等の著しい不備がある場合には、受理できない場合があります。
- ・いかなる場合も振込後の参加料の返金はいたしません。
- ・振込手数料は参加者をご負担ください。
- ・審査結果に関する問い合わせには応じられません。
- ・東京青山予選合格者の氏名を、コンパル・ミュージックのホームページに掲載いたします。
- ・内容は予告なしに変更する場合がありますので、最新の内容はウェブサイトでご確認いただきますようお願い申し上げます。
- ・参加者の個人情報にはコンパル・ミュージックにて厳重に管理し、主催事業や関連事業のお知らせおよびこれらに関する各種サービスについての情報を提供するために利用させていただきます。

### 【課題曲・演奏について】

- ・演奏曲は自由です。
- ・申し込み後の曲目の変更はできません。
- ・暗譜で演奏してください。
- ・演奏が規定の時間を超えた場合、途中でカットされる場合があります。

### 【東京青山予選 当日使用備品について】

- ・背付き高低椅子、足台・補助ペダルの調整は、トラブルを避けるためご本人、担当講師、または保護者の方で行っていただきます。
- ・ビデオ・カメラでの撮影、録音等をご遠慮ください。

## ◎予選会

予選会による予選を通過された方が地区大会への出場権を得られます。

予選会	開催日	会場	主催・お問合せ先
東京青山予選	2015年12月13日(日)	青山コンパルビル6F(東京港区)	PIARA 東京・神奈川支部 (コンパル・ミュージック) お問合せ先：03-3401-6666

## ◎地区大会・全国大会日程・会場一覧

地区大会	開催日	会場
関東大会	2016年3月22日(火)	品川区立総合区民会館 きゅりあん 小ホール(大井町)
北関東大会	2016年3月25日(金)	彩の国さいたま芸術劇場小ホール(埼玉県さいたま市)
南関東大会	2016年3月27日(日)	高津市民会館ノクティホール(神奈川県川崎市)
西関東大会	2016年3月31日(木)	パルテノン多摩(東京都多摩市)
全国大会	2016年7月20・21・22日 (水木金)	アクトシティ浜松 中ホール(静岡県浜松市)

**【地区大会】参加料**

ソロ部門		デュオ部門	
部門・対象者	参加料（税込）	部門	参加料（税込）
プリティ部門	10,800 円	デュオ A・B 部門	17,280 円
ジュニア A 部門	12,960 円	デュオ C・D 部門	21,600 円
ジュニア B 部門	15,120 円	デュオ親子部門	17,280 円
ジュニア C 部門	17,280 円		
シニア A～C 部門	19,440 円		
アマチュア部門	19,440 円		

※PIARA グレード取得者は 2,000 円引きとなります。

**【全国大会】参加料**

部門・対象者	参加料（税込）
プリティ部門 ジュニア部門	18,360 円
シニア部門 アマチュア部門	23,760 円
デュオ部門	21,600 円

以上

**第20回 PIARA ピアノコンクール 地区大会 課題曲**

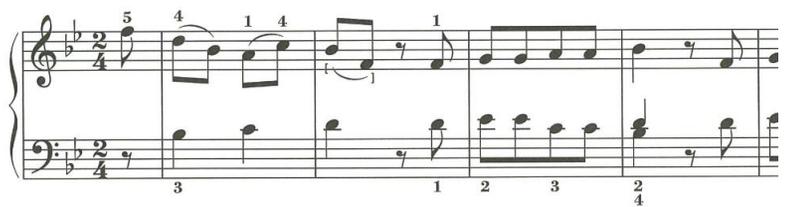
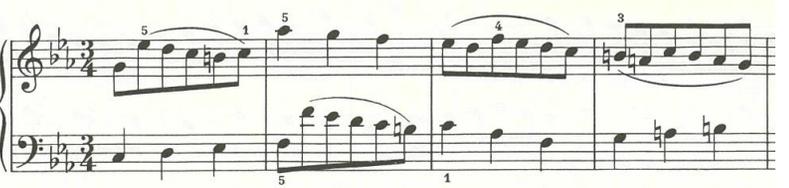
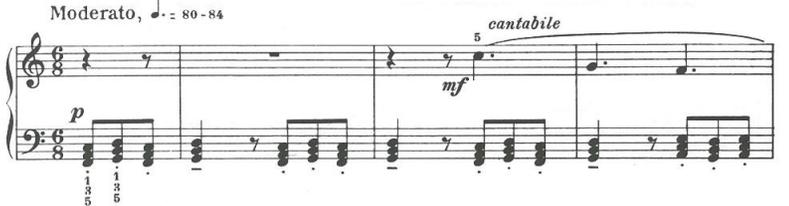
※ 下記注意事項を必ずお読み下さい。

＜注意事項＞

- いずれも暗譜演奏、繰り返しは省略、1番括弧、2番括弧の場合は1番括弧無しで演奏。ダ・カーポ、ダル・セーニョはつけて下さい。※例外がある場合は記載の通り
- 参考楽譜は基本的に原典版を推奨しております。**一部楽譜指定があります。**
- 2曲演奏の部門は、①を演奏した後②を演奏して下さい。
- 各部門内の指示や課題と異なる演奏をした場合、減点・失格の対象となります。

部門	No.	作曲者	課題曲	参考楽譜
<b>プリティ</b> (2009年4月2日以降に 生まれた方)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	2016-001	① W.Aモーツァルト	アレグロヘ長調 KV1c	ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集1 初期の作品 他
	2016-002	②	自由曲1曲。2分以内とする。	
<b>ジュニアA</b> (2007年4月2日以降に 生まれた方)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	2016-003	① W.Aモーツァルト	アレグロ変口長調 KV3	ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集1 初期の作品 他
	2016-004	②	自由曲1曲。2分以内とする。	
<b>ジュニアB</b> (2005年4月2日以降に 生まれた方)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	2016-005	① J.S.バッハ	フランス組曲 第2曲 BWV813 メヌエット ※楽譜指定	ヘンレ版 バッハ フランス組曲
	2016-006	②	自由曲1曲。2分以内とする。	
<b>ジュニアC</b> (2003年4月2日以降に 生まれた方)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	2016-007	① B.バルトーク	69.和音のエチュード	マイクロコスモス3
	2016-008	②	自由曲1曲。2分以内とする。	
<b>シニアA</b> (2000年4月2日以降に 生まれた方)	2016-009	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする場合があります。		
<b>シニアB</b> (1997年4月2日以降に 生まれた方)	2016-010	自由曲。(複数曲可)演奏は8分程度でカットする場合があります。		
<b>シニアC</b> (年齢制限無し)	2016-011	自由曲。(複数曲可)演奏は10分程度でカットする場合があります。		
<b>アマチュア</b> (1997年1月1日以前に 生まれた音楽愛好者)	2016-012	自由曲1曲。演奏は5分程度でカットする場合があります。		
<b>デュオA</b> (2006年04月2日以降に 生まれた方)	2016-013	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする場合があります。		
<b>デュオB</b> (2003年4月2日以降に 生まれた方)	2016-014	自由曲。(複数曲可)演奏は4分程度でカットする場合があります。		
<b>デュオC</b> (2000年4月2日以降に 生まれた方)	2016-015	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする場合があります。		
<b>デュオD</b> (年齢制限なし)	2016-016	自由曲。(複数曲可)演奏は6分程度でカットする場合があります。		
<b>デュオ親子</b> (2000年4月2日以降に 生まれた方とその親)	2016-017	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする場合があります。		

第20回 PIARA ピアノコンクール 地区大会 課題曲

部門	No.		作曲家	課題曲		参考楽譜
プリティ	2016-001	①	W.Aモーツァルト	アレグロヘ長調 KV1c		ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集1 初期の作品 他
ジュニアA	2016-003	①	W.Aモーツァルト	アレグロ変ロ長調 KV3		ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集1 初期の作品 他
ジュニアB	2016-005	①	J.S.バッハ	フランス組曲 第2曲 BWV813 メヌエット ※楽譜指定		ヘンレ版 バッハ フランス組曲
ジュニアC	2016-007	①	B.バルトーク	69.和音のエチュード		マイクロコスモス3

**第20回 PIARA ピアノコンクール 全国大会 課題曲**

※ 下記注意事項を必ずお読み下さい。

〈注意事項〉

- いずれも暗譜演奏、繰り返しは省略、1番括弧、2番括弧の場合は1番括弧無しで演奏。ダ・カーポ、ダル・セーニョはつけて下さい。※例外がある場合は記載の通り
- 参考楽譜は基本的に原典版を推奨しております。
- 2曲演奏の部門は、①を演奏した後②を演奏して下さい。
- 各部門内の指示や課題と異なる演奏をした場合、減点・失格の対象となります。

部門	No.	作曲者	課題曲	参考楽譜	
<b>プリティ</b> (2009年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。				
	0020-001	①	B.バルトーク	24.牧歌	マイクロコスモス1
	0020-002	②	自由曲1曲。2分以内とする。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。		
<b>ジュニアA</b> (2007年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。				
	0020-003	①	B.バルトーク	41.伴奏のある旋律	マイクロコスモス2
	0020-004	②	自由曲1曲。2分以内とする。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。		
<b>ジュニアB</b> (2005年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。				
	0020-005	①	W.A.モーツァルト	4つのコントルダンス KV269b 第1曲	ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集2 初期の作品 他
	0020-006	②	自由曲1曲。2分以内とする。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。		
<b>ジュニアC</b> (2003年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。				
	0020-007	①	F.メンデルスゾーン	失われた幸福 Op.38-2	無言歌集
	0020-008	②	自由曲1曲。2分以内とする。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。		
<b>シニアA</b> (2000年4月2日以降に 生まれた方)	下記のabcより任意の1曲を選び演奏すること。				
	0020-009	a	J.ハイドン	ソナタ Hob. XVI 2 第1楽章	ピアノソナタ集
	0020-010	b	W.A.モーツァルト	ソナタ KV283 第1楽章	ピアノソナタ集
	0020-011	c	L.v.ベートヴェン	ソナタ Op.14-2 第1楽章	ピアノソナタ集
<b>シニアB</b> (1997年4月2日以降に 生まれた方)	0020-012	自由曲。(複数曲可)演奏は8分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			
<b>シニアC</b> (年齢制限無し)	0020-013	自由曲。(複数曲可)10分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			
<b>アマチュア</b> (1997年1月1日以前に 生まれた音楽愛好者)	0020-014	自由曲1曲。5分程度でカットする可能性がある。			
<b>デュオA</b> (2006年04月2日以降に 生まれた方)	0020-015	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			
<b>デュオB</b> (2003年4月2日以降に 生まれた方)	0020-016	自由曲。(複数曲可)演奏は4分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			
<b>デュオC</b> (2000年4月2日以降に 生まれた方)	0020-017	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			
<b>デュオD</b> (年齢制限なし)	0020-018	自由曲。(複数曲可)演奏は6分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			
<b>デュオ親子</b> (2000年4月2日以降に 生まれた方とその親)	0020-019	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする可能性がある。但し地区大会で演奏した曲は不可とする。			

第20回 PIARA ピアノコンクール 全国大会 課題曲

部門	No.	作曲者	課題曲	参考楽譜
プリティ	0020-001	① B.バルトーク	24.牧歌	 ミクロコスモス1
ジュニアA	0020-003	① B.バルトーク	41.伴奏のある旋律	 ミクロコスモス2
ジュニアB	0020-005	① W.Aモーツァルト	4つのコントルダンス KV269b 第1曲	 ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集2 初期の作品 他
ジュニアC	0020-007	① F.メンデルスゾーン	失われた幸福 Op.38-2	 無言歌集
シニアA	0020-009	a J.ハイドン	ソナタ Hob. XVI 2 第1楽章	 ピアノソナタ集
	0020-010	b W.A.モーツァルト	ソナタ KV283 第1楽章	 ピアノソナタ集
	0020-011	c L.v.ベートヴェン	ソナタ Op.14-2 第1楽章	 ピアノソナタ集